

81) В своём стихотворении автор относится к вербному с сочувствием. И как бы намекает о его судьбе и видит в нём человека, который по воле чужой делает тяжёлую работу ничего от этого, либо же вред: "В перёдережок втирали песок и расклевывали крошечкой кормили". Писатель говорит о том, что вербному привок ко всему унес-скому ~~писателю~~ что своим случаем: "Привокная вербномья душа к пуготине, тюкам и побоем".

Автор "очеловечивает" своего героя с помощью литературного приёма - антропоморфизм. Вводит о нём как о починном человеке который ничего не добился в молодости: "... Копейки пер старое не наем."

Заканчивает своё стихотворение "обрывая" его загадой, тем самым обращая к читателю: "и всё таки жизнь хороша, и мы в ней что нибудь знаем". Этим он хочет сказать, что не смотря на все трудности через которые проходит человек не должен забывать о хорошем, о "светлой стороне" жизни, помнить о том, что каждый что то знает.

№2. Детям которые не любят читать я могла бы посоветовать, прочитать серию книг от писателя Дж.К. Роулинг "Гарри Поттер". С первой ~~страницы~~ страницей, читатель попадает в историю о мальчике и волшебстве. Главной герой является мальчиком-сиротой который сразу получает приглашение в школу "Хогвартс". Там он и узнаёт свою необычную историю. "Гарри Поттер" может заинтересовать именно своей "отдельной вселенной" где каждый может представить себе на месте Гарри.

Что касается меня, я полюбил читать после того как прочитала первую книгу. И считаю это потому, что каждый человек хочет верить в волшебство, а с "Гарри Поттером" оно действительно кажется реальным.

Задание 1 - 23
Задание 2 - 10 / 33

Гарри
Поттер
и
его друзья
и
их друзья